ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА МОСКВЫ

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования города Москвы
"Детская школа искусств имени И.С.Козловского"

Утверждены
приказом ГБУДО г. Москвы
"ДШИ имени И.С.Козловского"
от 24 августа 2026 № 32/ОД

УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ
Дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств
на 2026-2027 учебный год

Москва

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
дополнительной предпрофессиональной программы
ФОРТЕПИАНО

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка (трудоемкость в часах)	Самостоятельная работа (трудоемкость в часах)	Аудиторные занятия (в часах)			Учебная нагрузка в часах в неделю. Распределение по годам обучения																Промежуточная аттестация (по полугодиям)	
				групповые	мелкогрупповые	индивидуальные	1-й класс		2-й класс		3-й класс		4-й класс		5-й класс		6-й класс		7-й класс		8-й класс		Зечеты, контрольные уроки	Экзамены
							количество недель																	
							32		33		33		33		33		33		33		33			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
ПО.00	**Обязательная часть**																							
ПО.01	**Музыкальное исполнительство**			**1119**																				
ПО.01.УП.01	Специальность и чтение с листа	1777	1185			592	2	3	2	3	2	4	2	4	2,5	5	3	5	2,5	6	2,5	6	1, 3, 5, 7, 9, 11, 13, 15	2, 4, 6, 8, 10, 12, 14
ПО.01.УП.02	Ансамбль	198	66		132										1	1	1	0,5	1	0,5	1	1	10, 12, 14, 16	
ПО.01.УП.03	Концертмейстерский класс	115,5	66			49,5													0,5	1,5	1	1	13, 14, 15, 16	
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	477	131,5	345,5			1	0,5	1	0,5	1	0,5	1,5	1	1,5	1	2	0,5	1,5	0,5	1,5	1	2, 4, 6, 8, 10, 12, 14, 16	
ПО.02	**Теория и история музыки**				**658**																			
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	609	230,5		378,5		1	0,5	1,5	0,5	1,5	1	1,5	1	1,5	1	1,5	1	1,5	1	1,5	1	2, 3, 4, 5, 6, 7, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15	8
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		1	0,5	1	0,5	1	0,5											1, 2, 3, 4, 5, 6	
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная отечественная)	264	82,5		181,5								1	1	1	1	1	0,5	1	0,5	1,5	1	7, 8, 9, 10, 12, 13, 14, 15	11
В.00	**Вариативная часть**																							
В.00.УП.01	Ансамблевое исполнительство	99	49,5	49,5					0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1									3, 4, 5 ,6, 7, 8	
В.00.УП.02	Хоровой класс	132	66		66										0,5	1	1	0,5	0,5	0,5	0,5	1		
Учебная нагрузка по обязательной части		**3225,5**	**1448,5**	345,5	790,0	642	5	4,5	5,5	4,5	5,5	6	6	6	7,5	8	8	7,5	8	10	9	9		
Учебная нагрузка по вариативной части		**231**	**115,5**	49,5	66	0	0	0,0	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1	0,5	1	1	0,5	0,5	0,5	0,5	1		
Общая учебная нагрузка		**3456,5**	**1564**	395	856	642	5	4,5	6	5	6	6,5	6,5	7	8	8	8	8	8,5	10,5	9,5	10		
Максимальная учебная нагрузка в часах в неделю по годам обучения							**9,5**		**11**		**12,5**		**13**		**16**		**16**		**19**		**19**			
К.03.00	**Консультации**			**158**			**Годовая нагрузка в часах**																	
К.03.01	Специальность					62	6		8		8		8		8		8		8		8			

К.03.02	Сольфеджио				10									2		2		2		4			
К.03.03	Музыкальная литература				10,0									2		2		2		4			
К.03.04	Ансамбль/Конц.класс				14				2		2		2	2		2		2		2			
К.03.05	Сводный хор			62			6		8		8		8	8		8		8		8			
А.04.00	**Аттестация**	**Годовой объем в неделях**																					
ПА.04.01	Промежуточная	**7**					1		1		1		1	1		1		1					
ИА.04.02	Итоговая аттестация	**3**																		3			
ИА.04.02.01	Специальность	**1**																		1			
ИА.04.02.02	Сольфеджио	**1**																		1			
ИА.04.02.03	Музыкальная литература (зарубежная отечественная)	**1**																		1			
Резерв учебного времени																							

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
дополнительной предпрофессиональной программы
СТРУННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка (трудоемкость в часах)	Самостоятельная работа (трудоемкость в часах)	Аудиторные занятия (в часах)			Учебная нагрузка в часах в неделю. Распределение по годам обучения																Промежуточная аттестация (по полугодиям)	
				групповые	мелкогрупповые	индивидуальные	1-й класс		2-й класс		3-й класс		4-й класс		5-й класс		6-й класс		7-й класс		8-й класс		Зачеты, контрольные уроки	Экзамены
							количество недель																	
							32		33		33		33		33		33		33		33			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
ПО.00	**Обязательная часть**				**1711**																			
ПО.01	**Музыкальное исполнительство**				**1053**																			
ПО.01.УП.01	Специальность	1777	1185			592	2	3	2	3	2	4	2	4	2,5	5	2,5	5	2,5	6	2,5	6	1, 3, 5, 7, 9, 11, 13, 15	2, 4, 6, 8, 10, 12, 14
ПО.01.УП.02	Ансамбль	412,5	247,5		165								1	1,5	1	1,5	1	1,5	1	1,5	1	1,5	8, 10, 12, 14, 16	
ПО.01.УП.03	Фортепиано	561	363			198			0,5	1	0,5	1	1	1,5	1	1,5	1	2	1	2	1	2	4, 6, 8, 10, 12, 14, 16	
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	147	49	98			1	0,5	1	0,5	1	0,5											2, 4, 6	
ПО.02	**Теория и история музыки**				**658**																			
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	609	230,5		378,5		1	0,5	1,5	0,5	1,5	1	1,5	1	1,5	1	1,5	1	1,5	1	1,5	1	2, 3, 4, 5, 6, 7, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15	8
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		1	0,5	1	0,5	1	0,5											1, 2, 3, 4, 5, 6	
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная отечественная)	264	82,5		181,5								1	0,5	1	0,5	1	0,5	1	0,5	1,5	0,5	7, 8, 9, 10, 12, 13, 14, 15	11
В.00	**Вариативная часть**				**346,5**																			

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка (трудоемкость в часах)	Самостоятельная работа (трудоемкость в часах)	Аудиторные занятия (в часах)			Учебная нагрузка в часах в неделю. Распределение по годам обучения																		Промежуточная аттестация (по полугодиям)	
				групповые	мелкогрупповые	индивидуальные	1-й класс		2-й класс		3-й класс		4-й класс		5-й класс		6-й класс		7-й класс		8-й класс				Зачеты, контрольные уроки	Экзамены
							количество недель																			
							32		33		33		33		33		33		33		33					
В.00УП.01	Ансамблевое исполнительство	66	33		33				0,5	0,5	0,5	0,5													3, 4 ,5 ,6	
В.00УП.02	Хоровой класс	66	16,5	49,5									1,5	0,5											8	
В.00УП.03	Оркестровый класс	330	66		264										2	0,5	2	0,5	2	0,5	2	0,5			10, 12, 14, 16	
Учебная нагрузка по основной части		**3555,5**	**1844,5**	**98**	**823,0**	**790**	5	4,5	6	5,5	6	7	6,5	7	7	8	7	10	7	11	7,5	11				
Учебная нагрузка по вариативной части		**462**	**115,5**	**50**	**297**	**0**	0	0	0,5	0,5	0,5	0,5	0	0	2	0	2	0,5	2	0,5	2	0,5				
Общая учебная нагрузка		**4017,5**	**1960**	**147,5**	**1120**	**790**	5	4,5	6,5	6	6,5	7,5	6,5	7	9	8	9	11	9	11,5	9,5	12				
Максимальная учебная нагрузка в часах в неделю по годам обучения							**9,5**		**12,5**		**14**		**13,5**		**17**		**19,5**		**20,5**		**21**					
К.03.00	**Консультации**			**192**			**Годовая нагрузка в часах**																			
К.03.01	Специальность					66	8		8		8		8		8		8		8		10					
К.03.02	Сольфеджио				22				2		2		2		2		4		4		6					
К.03.03	Слушание музыки				3		1		1		1															
К.03.04	Музыкальная литература				14								2		2		2		4		4					
К.03.05	Фортепиано					8			1		1		1		1		1		1		2					
К.03.06	Ансамбль					13			1		1		1		2		2		2		4					
К.03.07	Сводный хор			30			6		8		8		8													
К.03.08	Сводный оркестр			36											8		8		10		10					
А.04.00	**Аттестация**	**Годовой объем в неделях**																								
ПА.04.01	Промежуточная	**7**					1		1		1		1		1		1		1							
ИА.04.02	Итоговая аттестация	**3**																			3					
ИА.04.02.01	Специальность	**1**																			1					
ИА.04.02.02	Сольфеджио	**1**																			1					
ИА.04.02.03	Музыкальная литература (зарубежная отечественная)	**1**																			1					
Резерв учебного времени																										

Примечание к учебному плану

Консультации проводятся при необходимости (на усмотрение преподавателя).

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
дополнительной предпрофессиональной программы
ДУХОВЫЕ И УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка (трудоемкость в часах)	Самостоятельная работа (трудоемкость в часах)	Аудиторные занятия (в часах)			Учебная нагрузка в часах в неделю. Распределение по годам обучения																Промежуточная аттестация (по полугодиям)	
				групповые	мелкогрупповые	индивидуальные	1-й класс		2-й класс		3-й класс		4-й класс		5-й класс		6-й класс		7-й класс		8-й класс		Зачеты, контрольные уроки	Экзамены
							количество недель																	
							32		33		33		33		33		33		33		33			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
ПО.00	**Обязательная часть**			**1579**																				
ПО.01	**Музыкальное исполнительство**			**921**																				
ПО.01.УП.01	Специальность	1316	757			559	2	2	2	2	2	2	2	3	2	3	2	3	2,5	4	2,5	4	1, 3, 5, 7, 9, 11, 13, 15	2, 4, 6, 8, 10, 12, 14
ПО.01.УП.02	Ансамбль	330	165		165								1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	8, 10, 12, 14, 16	
ПО.01.УП.03	Фортепиано	396	297			99							0,5	1	1	2	1	2	0,5	2	1	2	8, 10, 12, 14, 16	
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	147	49	98			1	0,5	1	0,5	1	0,5											2, 4, 6	
ПО.02	**Теория и история музыки**			**658**																				
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	609	230,5		378,5		1	0,5	1,5	0,5	1,5	1	1,5	1	1,5	1	1,5	1	1,5	1	1,5	1	2, 3, 4, 5, 6, 7, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15	8, 16
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		1	0,5	1	0,5	1	0,5											1, 2, 3, 4, 5, 6	
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная отечественная)	264	82,5		181,5								1	0,5	1	1	1	0,5	1	0,5	1,5	0,5	7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15	16

В.00	**Вариативная часть**			**346,5**																					
В.00.УП.01	Ансамблевое исполнительство	66	33		33				0,5	0,5	0,5	0,5												3, 4, 5, 6	
В.00.УП.02	Хоровой класс	66	16,5			49,5							1,5	0,5										8	
В.00.УП.03	Оркестровый класс	330	66		264										2	1	2	0,5	2	0,5	2	0,5	8, 10, 12, 14, 16		
Учебная нагрузка по основной части		**2847**	**1268,0**	98	823,0	658	5	3,5	5,5	3,5	5,5	4	6	6,5	6	8	6	7,5	6,5	8,5	7,5	8,5		
Учебная нагрузка по вариативной части		**462**	**115,5**		297	50	0	0	0,5	0,5	0,5	0,5	1,5	0,5	2	1	2	0,5	2	0,5	2	0,5		
Общая учебная нагрузка		**3309**	**1384**	98	1120	708	5	3,5	6	4	6	4,5	7,5	7	8	8	8	8	8,5	9	9,5	9		
Максимальная учебная нагрузка в часах в неделю по годам обучения							**8,5**		**10**		**10,5**		**14,5**		**16**		**16**		**17,5**		**18,5**			
К.03.00	**Консультации**			**196**			**Годовая нагрузка в часах**																	
К.03.01	Специальность					68	8		8		8		8		8		8		10		10			
К.03.02	Сольфеджио				22				2		2		2		2		4		4		6			
К.03.03	Слушание музыки				3		1		1		1													
К.03.04	Музыкальная литература				15								2		2		3		4		4			
К.03.05	Ансамбль			16					1		1		2		2		2		4		4			
К.03.06	Фортепиано												1		1		1		1		2			
К.03.07	Сводный хор			32			8		8		8		8											
К.03.08	Сводный оркестр			40											10		10		10		10			
А.04.00	**Аттестация**	**Годовой объем в неделях**																						
ПА.04.01	Промежуточная	**7**					1		1		1		1		1		1		1					
ИА.04.02	Итоговая аттестация	**3**																			3			
ИА.04.02.01	Специальность	**1**																			1			
ИА.04.02.02	Сольфеджио	**1**																			1			
ИА.04.02.03	Музыкальная литература (зарубежная отечественная)	**1**																			1			
Резерв учебного времени																								

Примечание к учебному плану

Консультации проводятся при необходимости (на усмотрение преподавателя).

Учебный план дополнительной предпрофессиональной программы
"ДУХОВЫЕ И УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ"
9 класс

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Учебная нагрузка в часах			
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	Аудит. ч.	Внеаудит.ч.	Аудит. ч.	Внеаудит.ч.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
ПО.00	**Обязательная часть:**			**280,5**					Количество недель аудиторных занятий: 33			
ПО.01	**Музыкальное исполнительство**			**148,5**								
ПО.01.УП.01	Специальность	214,5	132			82,5	1	2	2,5	4	2,5	4
ПО.01.УП.02	Ансамбль	99	33		66		1,2		2	1	2	1
ПО.02	**Теория и история музыки**			**132**								
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	82,5	33		49,5		1	2	1,5	1	1,5	1
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	66	16,5		49,5		1	2	1,5	0,5	1,5	0,5
ПО.02.УП.03	Элементарная теория музыки	66	33		33		1,2		1	1	1	1
В.00	**Вариативная часть:**			**99**								
В.00.УП.01	Фортепиано	49,5	16,5			33	1,2		1	0,5	1	0,5
В.00.УП.02	Оркестровый класс	82,5	16,5	66			1,2		2	0,5	2	0,5
Всего аудиторная и внеаудиторная нагрузка с учетом вариативной части:			**280,5**	**379,5**								
Всего максимальная		**660**										

нагрузка с учетом вариативной части:												
К.04.00	**Консультации:**	**38**										**Годовая нагрузка в часах:**
К.04.01	Специальность					8						8
К.04.02	Ансамбль				8							8
К.04.03	Сольфеджио				4							4
К.04.04	Музыкальная литература				4							4
К.04.05	Элементарная теория музыки				2							2
К.04.06	Фортепиано				2							2
К.04.07	Оркестровый класс				10							10
А.05.00	**Аттестация**											
ПА.05.01	**Промежуточная**											
ПА.05.02	**Итоговая**	3										
ПА.05.02.01	Специальность	1										
ПА.05.02.02	Сольфеджио	1										
ПА.05.02.03	Музыкальная литература	1										
Резерв учебного времени:		**1**										**1**

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 11 человек; мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек.
2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
дополнительной предпрофессиональной программы
НАРОДНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка (трудоемкость в часах)	Самостоятельная работа (трудоемкость в часах)	Аудиторные занятия (в часах)			Учебная нагрузка в часах в неделю. Распределение по годам обучения																Промежуточная аттестация (по полугодиям)	
				групповые	мелкогрупповые	индивидуальные	1-й класс		2-й класс		3-й класс		4-й класс		5-й класс		6-й класс		7-й класс		8-й класс		Зачеты, контрольные уроки	Экзамены
							количество недель																	
							32		33		33		33		33		33		33		33			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
ПО.00	**Обязательная часть**				**1579**																			
ПО.01	**Музыкальное исполнительство**				**921**																			
ПО.01.УП.01	Специальность	1316	757			559	2	2	2	2	2	2	2	3	2	3	2	3	2,5	4	2,5	4	1, 3, 5, 7, 9, 11, 13, 15	2, 4, 6, 8, 10, 12, 14
ПО.01.УП.02	Ансамбль	330	165		165								1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	8, 10, 12, 14, 16	
ПО.01.УП.03	Фортепиано	396	297			99							0,5	1	0,5	2	0,5	2	0,5	2	1	2	8, 10, 12, 14, 16	
ПО.01.УП.05	Хоровой класс	147	49	98			1	0,5	1	0,5	1	0,5											2, 4, 6	
ПО.02	**Теория и история музыки**				**658**																			
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	609	230,5		378,5		1	0,5	1,5	0,5	1,5	1	1,5	1	1,5	1	1,5	1	1,5	1	1,5	1	2, 3, 4, 5, 6, 7, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15	8
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		1	0,5	1	0,5	1	0,5											1, 2, 3, 4, 5, 6	
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная отечественная)	264	82,5		181,5								1	0,5	1	0,5	1	0,5	1	0,5	1,5	0,5	7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15	
В.00	**Вариативная часть**				**346,5**																			
В.00.УП.01	Ансамблевое исполнительство	66	33		33				0,5	0,5	0,5	0,5											3, 4, 5, 6	
В.00.УП.02	Хоровой класс	66	16,5			49,5							1,5	0,5									8	
В.00.УП.03	Оркестровый класс	330	66		264										2	0,5	2	0,5	2	0,5	2	0,5	8, 10, 12, 14, 16	
Учебная нагрузка по основной части		**2847**	**1268,0**	98	823,0	658	5	3,5	5,5	3,5	5,5	4	6	6,5	6	7,5	6	7,5	6,5	8,5	7,5	8,5		
Учебная нагрузка по вариативной части		**462**	**115,5**	0	297	50	0	0	0,5	0,5	0,5	0,5	1,5	0,5	2	0,5	2	0,5	2	0,5	2	0,5		

Общая учебная нагрузка		**3309**	**1384**	98	1120	708	5	3,5	6	4	6	4,5	7,5	7	8	8	8	8	8,5	9	9,5	9		
Максимальная учебная нагрузка в часах в неделю по годам обучения							**8,5**		**10**		**10,5**		**14,5**		**16**		**16**		**17,5**		**18,5**			
К.03.00	**Консультации**			**196**			**Годовая нагрузка в часах**																		
К.03.01	Специальность					68	8		8		8		8		8		8		10		10				
К.03.02	Сольфеджио				22				2		2		2		2		4		4		6				
К.03.03	Слушание музыки				3		1		1		1														
К.03.04	Музыкальная литература				15								2		2		3		4		4				
К.03.05	Ансамбль			16					1		1		2		2		2		4		4				
К.03.06	Фортепиано												1		1		1		1		2				
К.03.07	Сводный хор			32			8		8		8		8												
К.03.08	Сводный оркестр			40											10		10		10		10				
А.04.00	**Аттестация**	**Годовой объем в неделях**																							
ПА.04.01	Промежуточная	**7**					1		1		1		1		1		1		1						
ИА.04.02	Итоговая аттестация	**3**																			3				
ИА.04.02.01	Специальность	**1**																			1				
ИА.04.02.02	Сольфеджио	**1**																			1				
ИА.04.02.03	Музыкальная литература (зарубежная отечественная)	**1**																			1				
Резерв учебного времени																									

Примечание к учебному плану

Консультации проводятся при необходимости (на усмотрение преподавателя).

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
дополнительной предпрофессиональной программы
ЖИВОПИСЬ

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка (трудоемкость в часах)	Самостоятельная работа (трудоемкость в часах)	Аудиторные занятия (в часах)			Учебная нагрузка в часах в неделю. Распределение по годам обучения																Промежуточная аттестация (по полугодиям)	
				групповые	мелкогрупповые	индивидуальные	1-й класс		2-й класс		3-й класс		4-й класс		5-й класс		6-й класс		7-й класс		8-й класс		Зачеты, контрольные уроки	Экзамены
							количество недель																	
							32		33		33		33		33		33		33		33			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
ПО.00	**Обязательная часть**				**2410**																			
ПО.01	**Художественное творчество**				**2007**																			
ПО.01.УП.01	Основы изобразительной грамоты и рисование	327	131	196			2	1	2	1	2	2											1, 3, 5	2, 4, 6
ПО.01.УП.02	Прикладное творчество	196	0	196			2		2		2												1, 2, 3, 4, 5, 6	
ПО.01.УП.03	Лепка	196	0	196			2		2		2												1, 2, 3, 4, 5, 6	
ПО.01.УП.04	Рисунок	1056	495	561							2	1	3	2	3	3	3	3	3	3	3	3	5,7,9,11,13, 15	6,8,10,12, 14
ПО.01.УП.05	Живопись	792	297	495									3	1	3	2	3	2	3	2	3	2	7,9,11,13,1 5	8,10,12, 14
ПО.01.УП.06	Композиция станковая	528	165	363									2	1	2	1	2	1	2	1	3	1	9,11,13,15	10, 12, 14
ПО.02	**Теория и история искусств**				**263**																			
ПО.02.УП.01	Беседы об искусстве	147	49	98			1	####	1	0,5	1	####											1,2,3,4,5,6	
ПО.02.УП.02	История изобразительного искусства	280,5	115,5	165									1	0,5	1	0,5	1	0,5	1	1	1	1	7,8,9,10,11, 12,13,14,15	
ПО.03	**Пленэрные занятия**				**140**																			
ПО.03 УП.01	Пленэр	140	0	140									28		28		28		28		28		8, 10, 12, 14, 16	
В.00	**Вариативная часть**				**165**																			
В.00.УП.01	Основы театрально-декорационной композиции	247,5	82,5	165									1	0,5	1	0,5	1	0,5	1	0,5	1	0,5	7,9,11,13,1 5	8, 10, 12, 14, 16

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка (трудоемкость в часах)	Самостоятельная работа (трудоемкость в часах)	Аудиторные занятия (в часах)			Учебная нагрузка в часах в неделю. Распределение по годам обучения																Промежуточная аттестация (по полугодиям)	
				групповые	мелкогрупповые	индивидуальные	1-й класс		2-й класс		3-й класс		4-й класс		5-й класс		6-й класс		7-й класс		8-й класс		Зачеты, контрольные уроки	Экзамены
							количество недель																	
							32		33		33		33		33		33		33		33			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
Учебная нагрузка по обязательной части		**3498**	**1088**	2410	0	0	7	1,5	7	1,5	9	3,5	9	4,5	9	6,5	9	6,5	9	7	10	7		
Учебная нагрузка по вариативной части		**247,5**	**83**	165	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0,5	1	0,5	1	0,5	1	0,5	1	0,5		
Общая учебная нагрузка		**3745,5**	**1171**	2575	0	0	7	1,5	7	1,5	9	3,5	10	5	10	7	10	7	10	7,5	11	7,5		
Максимальная учебная нагрузка в часах в неделю по годам обучения							**8,5**		**8,5**		**12,5**		**15**		**17**		**17**		**17,5**		**18,5**			
К.03.00	**Консультации**	**113**					**Годовая нагрузка в часах**																	
К.03.01	Основы изобразительной грамоты и рисование			6			2		2		2													
К.03.02	Прикладное творчество			6			2		2		2													
К.03.03	Лепка			6			2		2		2													
К.03.04	Рисунок			20									4		4		4		4		4			
К.03.05	Живопись			20									4		4		4		4		4			
К.03.06	Композиция станковая			34									6		6		6		8		8			
К.03.07	Беседы об искусстве			3			1		1		1													
К.03.08	История изобразительного искусства			12									2		2		2		2		4			
К.03.09	Основы театрально-декорационной композиции			6									1		1		1		1		2			
А.04.00	**Аттестация**	**Годовой объем в неделях**																						
ПА.04.01	Промежуточная	**7**					1		1		1		1		1		1		1					
ИА.04.02	Итоговая аттестация	**2**																			2			
ИА.04.02.01	Композиция станковая	**1**																			1			
ИА.04.02.02	История изобразительного искусства	**1**																			1			
Резерв учебного времени																								

Примечание к учебному плану

Консультации проводятся при необходимости (на усмотрение преподавателя).

Учебный план дополнительной предпрофессиональной программы "ЖИВОПИСЬ"

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения				
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1	2	3	4	5
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	Структура и объем ОП	**3791**	**1716**	**2075,5**					Количество недель аудиторных занятий				
	Обязательная часть	**3502**	**1633,5**	**1756,5**					33	33	33	33	33
ПО.01	**Художественное творчество**	**2838**	**1419**	**1419**									
ПО.01.УП.01	Рисунок	990	429	561			2,4,6,10	8	3	3	3	4	4
ПО.01.УП.02	Живопись	924	429	495			1,3,5,7,9	2,4,6,8,10	3	3	3	3	3
ПО.01.УП.03	Композиция станковая	924	561	363			1,3,5,7,9	2,4,6,8	2	2	2	2	3
ПО.02	**История искусств**	**462**	**214,5**	**247,5**									
ПО.02.УП.01	Беседы об искусстве	66	16,5	49,5			1,2		1,5				
ПО.02.УП.02	История изобразительного искусства	396	198	198			3,4,5,6,7,8,9			1,5	1,5	1,5	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				**1666,5**					**9,5**	**9,5**	**9,5**	**10,5**	**11,5**
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		**3412**	**1633,5**	**1666,5**					**17**	**18**	**20**	**22**	**23**
ПО.03	**Пленэрные**	**112**			**112**								

	занятия												
ПО.03.УП.01	Пленэр	112			112				22	22	22	22	24
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:		**3524**	**1633,5**										
Максимальная нагрузка по трем предметным областям:				**1778,5**									
В.00	**Вариативная часть:**	**346,5**											
В.00.УП.01	Скульптура	247,5	**49,5**	**198**					2	2	2		
В.00.УП.02	ОТДК	99	**33**	**66**								1	1
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:													
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		**3870**	**1716**	**2042,5**									
К.04.00	**Консультации:**	**90**		**90**					**Годовая нагрузка в часах:**				
К.04.01	Рисунок			20					4	4	4	4	4
К.04.02	Живопись			20					4	4	4	4	4
К.04.03	Композиция станковая			40					4	4	4	4	4
К.04.04	Беседы об искусстве			2					2				
К.04.05	История изобразительного искусства			8						2	2	2	2
А.05.00	**Аттестация**												
ПА.05.01	**Промежуточная**	4							1	1	1	1	
ПА.05.02	**Итоговая**	2											2
ПА.05.02.01	Композиция станковая	1											1
ПА.05.02.02	История изобразительного искусства	1											1

Резерв учебного времени:	**5**							**1**	**1**	**1**	**1**	**1**

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 11 человек; мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек.
2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток.
3. Консультации проводятся при необходимости (на усмотрение преподавателя).